

ギターアンプ名機「JC-120」のフラット周波数設定の実験的調査

○北村 大地*, 佐々木 蓮*, 曾我部 琉生*, 杉田 透真*, 武上 夕駕*

* 香川高等専門学校

<https://kitalab.net> @UDN48_udon

[キーワード] ジャズコーラス, イコライザ, インパルス応答

[あらまし]

◆ Roland 社が販売するギターアンプ名機 JC-120 Jazz Chorus は、音作りの基準となる「フラット周波数特性」をもたらすイコライザの設定には諸説あり、ネットでなにやら論争となっている。

◆ ので、無響室でガチ測定した (図1)。

◆ あと、Web アプリも開発した (図2)。



図1：ガチ測定

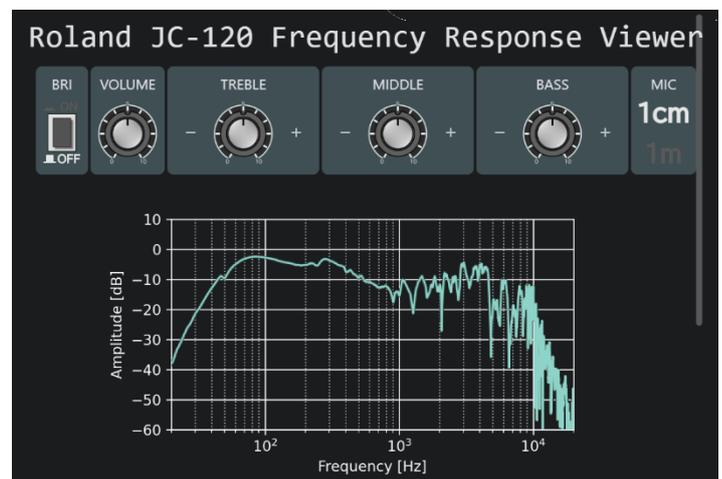


図2：QRコード (右上) と画面 (下)

[発表者自己紹介]

うどんです。まだまだ若手です。この研究は共著者の高専1・2年生の努力の結晶です。変な先生のががままに付き合ってくれました。あとWebアプリを一緒に開発してくれた綾野翔馬君にも感謝申し上げます。